



La Casa delle Arti e del Gioco (www.casadelleartiedelgioco.it) in collaborazione con le riviste **La Vita Scolastica** e **Scuola dell'Infanzia** promuove la Giornata di Studio

LA MUSICA INTORNO AI BAMBINI

sabato 24 ottobre 2009

La giornata di studio è rivolta principalmente a docenti di scuola dell'infanzia e primaria, educatori di comunità infantili, studenti, ricercatori e studiosi dello sviluppo musicale infantile ed esplorerà due differenti aspetti della musica per i bambini di oggi.

PROGRAMMA

- Ore 9,00 - 9,30 Accoglienza e registrazione partecipanti.
Coordina **Piergusino Asinari**, *musicologo*.
- Ore 9,30 - 10,00 **LA VITA NEL CANTO** con **Mario Lodi**, *pedagogista e scrittore*
- Ore 10,00 - 12,30 **SCRIVERE MUSICA PER L'INFANZIA.**
Incontro, conversazione e laboratorio con **Franco Fasano**, *compositore*.
La composizione musicale per i bambini nel nuovo millennio, i nuovi generi musicali sorti, i nuovi canali trasmissione, come i bambini si accostano alla musica in tv e come operano le loro scelte musicali. Esempi pratici di come nasce una canzone per bambini e guida alla creazione di un ritornello (testo e musica) originale.
- Ore 12,30 - 14,30 *Pausa pranzo*
- Ore 14,30 - 17,00 **DALL'ASCOLTO DEL CORPO AL FARE MUSICA**
con **Sonia Simonazzi**, *insegnante*
RITMIA è un'esperienza innovativa per avvicinare alla musica i bambini dai tre ai dieci anni: l'introduzione all'educazione musicale attraverso il gioco e l'integrazione tra stimolazione sonora, movimento del corpo ed espressione grafico-pittorica. Si vivrà la spontaneità del movimento creativo seguendo l'accompagnamento di particolari strumenti e dei suoni della voce e del respiro.
- Ore 17,00 - 17,30 Conclusioni e saluti

FRANCO FASANO è uno degli autori più importanti di canzoni moderne ("Io amo" e "Mi manchi" successi di Fausto Leali, "Ti lascerò" cantata da Anna Oxa e da Fausto Leali, "Certe cose si fanno" cantata da Mina), uno dei principali autori di canzoni e di sigle televisive destinate all'infanzia. ("È meglio Mario", "Un bambino terribile", "Il Katalicammello", "Batti cinque!", "Goccia dopo goccia" e altri). Per saperne di più: www.francofasano.it

SONIA SIMONAZZI è l'ideatrice di RITMIA. I suoi corsi sono stati inseriti tra le attività organizzate e coordinate dal Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza, in attività di tirocinio e come materia di laboratorio alla Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e in attività di laboratorio e formazione organizzate da numerosi comuni e istituzioni. Per saperne di più: www.ritmia.com

Dove Casa delle Arti e del Gioco - via Trento e Trieste, 5 - 26034 Drizzona (CR) - ingresso via Ghinaglia

Quota partecipazione €40,00. Studenti/studentesse €30,00. **Pranzo** libero.

Iscrizioni Numero max partecipanti 30. Ai partecipanti sarà rilasciato attestato di partecipazione.

Inviare per e-mail a cosetta.lodi@unh.net o per fax 0375 980678 la scheda di iscrizione (richiedetela) insieme alla ricevuta di pagamento della quota come da indicazioni riportate sulla scheda. Possibilmente **entro il 18 ottobre**.

Per **INFORMAZIONI** **Cosetta Lodi**: cell. 329 2124933 - 0375 980678 (dopo le 15.00)