

# PATROCINI, COLLABORAZIONI E RINGRAZIAMENTI

<b>Patrocinio e contributo</b>	Regione Piemonte Provincia di Novara
<b>Collaborazioni</b>	Parco Naturale Valle del Ticino – Regione Piemonte Parco Nazionale ValGrande
<b>Si ringraziano</b>	Comitato provinciale per la pace di Novara Istituto comprensivo “Italo Calvino” di Galliate Parrocchia SS. Pietro e Paolo di Galliate Scuola Materna – Suore Salesiane di Galliate Scuola Materna – Suore Orsoline di Galliate Istituto tecnico Industriale “Giacomo Fauser” di Novara Liceo Scientifico “A. Antonelli” di Novara Istituto Magistrale Statale “Contessa Tornielli Bellini” di Novara I.P.S.I.A. “Bellini” di Novara “Hamelin” “Lo straniero educazione”
<b>Editori</b>	Carthusia – Milano De Agostini – Novara Editoriale Scienza – Trieste Il Castoro bambini – Milano Lapis – Roma Tolbà – Matera
<b>Associazioni</b>	Antea AT Pro Loco Galliate Auser Filo d’Argento Associazione Genitori Scuole Galliate Gruppo Storico Archeologico “Galliatese” Il Pane e le rose VideoCineFotoclub “Il Campanile”
<b>Progetto grafico e disegni</b>	LIBERO GRECO
<b>Impaginazione e grafica</b>	De-Si – Trecate
<b>Realizzazione del logo di “Avventure di carta”</b>	ANTONIO FERRARA
<b>Coordinamento e organizzazione</b>	Comune di Galliate - Settore socio-culturale Responsabile: CARLO BIGNOLI SARA BRUSTIO, ANTONELLA GALEOTO, SERENA DEMARCHI, MARCO NICOLOTTI, SUSANNA SONCIN

## **SCHEDE ESPERTI, EDITORI ED ASSOCIAZIONI COINVOLTE**

**Associazione culturale "Fabbrica delle bucce"**. Nasce nell'ottobre '99 a Trieste dall'incontro di esperienze di teatro, canto e musica popolare, arti del teatro di strada. Le attività del gruppo sono volte a dare voce a contenuti sociali attraverso la magia di antiche leggende e storie moderne, lavorando in progetti di teatro- scuola, teatro scientifico, organizzazione festival nazionali ed internazionali.

**Hamelin – Associazione culturale.** Nasce nel 1996 da un gruppo di giovani studiosi di letteratura per l'infanzia riunitisi attorno alla cattedra di Antonio Faeti. Da allora si occupa di studio della narrativa per ragazzi, promozione della lettura, divulgazione e didattica di fumetto e illustrazione. Dal 2001 pubblica la rivista omonima. Hamelin opera sul territorio nazionale attraverso conferenze, corsi di formazione e di aggiornamento, percorsi di lettura per scuole e biblioteche, progetti per centri giovanili e biblioteche, organizzazione di eventi culturali e mostre, collaborazioni editoriali.

**Associazione culturale "Progetto zattera"**. Le attività dell'associazione si articolano attraverso vari percorsi e proposte che vanno dagli spettacoli alle animazioni, dai laboratori per bambini e ragazzi ai corsi di teatro per adulti. Dalle rassegne ai seminari.

**Luigi Bergamaschi.** Ricercatore dell'Istituto Nazionale di Ricerca Metrologica, opera nel settore dell'analisi degli elementi e dei metalli in tracce e del loro impatto sulla salute dell'uomo. Studia la composizione di campioni ambientali e di campioni biologici (licheni e muschi) prelevati in aree urbane, rurali e remote.

**Emanuela Bussolati.** Laureata in architettura. Ha lavorato per anni in un centro di psicologia dell'età evolutiva, pubblicando le sue prime illustrazioni per bambini con editori stranieri. Ha lavorato con i più importanti editori italiani, con incarichi di direzione artistica ed editoriale.

**Anna Lisa Buzzola** ( Gruppo ExTrapola). Cantante e anima critica. Cantava "Stasera mi butto" dal seggiolone, all'età di un anno circa. Autodidatta, canta nel Gruppo ExTrapola dal 2001, con un repertorio di "musica del mondo" in continua esplorazione.

**Carlo Carzan.** Ha dato vita a "Così per Gioco", la prima ludoteca palermitana per ragazzi, ed a tantissime iniziative ludiche sin dai primi anni novanta. Crede profondamente nel gioco e negli ultimi anni si è specializzato nella didattica ludica, cioè in metodologie didattiche non frontali, perchè convinto che si può imparare giocando.

**Raffaella Castagna.** Vive a Galliate, diplomata al liceo artistico di Novara ed in seguito diplomata in Scenografia alla Accademia di Belle Arti di Brera. Autrice di libri per ragazzi pubblicati da Fabbri e da Coccinella. Collabora con la rivista "Creare" di Mondadori . Organizza e conduce laboratori creativi rivolti ai bambini.

**Compagnia La Fa Bù.** Associazione culturale, costituitasi nell'estate 2002. Il continuo confronto con il mondo dei bambini e dei ragazzi sono alla base delle attività del gruppo con progetti per biblioteche, scuole, enti locali, associazioni, con la produzione di spettacoli che hanno riscosso ampio successo anche presso un pubblico adulto in festival e rassegne.

**Cooperativa Valgrande.** Dal 1993 opera nell'ambito di studi e servizi per l'ambiente: ideazione e progettazione ambientale, attività didattiche, escursioni e visite guidate, gestione strutture, edilizie e forestazione, sentieristica e segnaletica. Vi lavorano Accompagnatori Naturalistici, Guide Esclusive ed Ufficiali del Parco Nazionale della Val Grande, Guide Alpine, operai generici e specializzati, biologi e naturalisti.

**Chiara Coppa.** Adora la marmellata, la natura, il suo gatto Klaus e tutti i libri per bambini, soprattutto quelli belli. Per queste cose abita sul lago d'Orta, lavora a Milano e legge sul treno.

**Emanuele Vinassa de Regny.** Giornalista scientifico, laureato in fisica, si è sempre occupato di editoria scientifica, sia nel settore riviste, "Le Scienze", "Sapere", "Scienza Nuova", sia in varie case editrici. Ha scritto alcuni libri di scienza e ne ha tradotto molti altri dall'inglese e dal francese.

**Eleonora de Sabata.** Giornalista e fotografa di mare, ha pubblicato numerosi reportages su riviste di mare, natura e viaggi e collabora con diverse produzioni televisive con National Geographic, BBC, Discovery Channel, Rai. Ha una particolare esperienza con i bambini per i quali tiene durante la stagione estiva degli incontri di studio ed esplorazione del mondo marino.

**Sandra Dema.** Si occupa di progettazione ed animazione di attività interculturali ed ambientali rivolte alle scuole. Ha ideato e gestito numerosi progetti per conto del Centro di educazione ai consumi della Novacoop con cui collabora dal 1998. E' autrice del progetto editoriale-didattico di educazione alla convivenza civile, dal titolo "Il pesciolino Tantetinte".

**Antonio Di Pietro.** Il suo lavoro ruota intorno al gioco e alla musica. Come ludico collabora con l'Università di Firenze, con il Cemea e molte altre situazioni italiane. Come musicista, suona percussioni mediterranee in una piccola orchestra che propone balli tradizionali europei e scrive per la rivista 'La vista scolastica' e cura laboratori di educazione musicale.

**Antonio Ferrara.** Consegue il diploma di maturità artistica per poi lavorare come grafico. Si trasferisce a Novara dove inizia la sua attività artistica ricca di riconoscimenti. Tiene laboratori presso scuole e biblioteche. Pubblica con Interlinea, Fatatrac, Falzea, Salani.

**Enzo Ferrara.** Chimico, dal 1991 ricercatore presso l'Istituto Nazionale di Ricerca Metrologica di Torino, si occupa di divulgazione critica ed educazione nei settori delle scienze e delle tecnologie, collabora con la redazione delle riviste "Lo Straniero" e "Una Città".

**Marisa Fonio.** Nata a Galliate, dopo la laurea lavora nel settore turistico in Italia e all'estero; organizza e conduce percorsi guidati per grandi e piccoli. Da sempre scrive in rima. Lavora al Parco del Ticino, dove si è occupata di fauna, didattica ambientale e ora cultura. Cura per il giornale dell'Ente le pagine per bambini, con filastrocche, disegni e giochi del "guardiaparco Mari".

**Libero Greco.** Artista e designer si occupa d'architettura e giornalismo; ha studio con la moglie Carla, architetto. Collabora, per le arti visive ed espressive, con molti enti pubblici e scuole di diversi gradi. Fa del proprio lavoro un'occasione per imparare insegnando.

**Margherita Hack.** Laureata in fisica, è ordinario di [Astronomia](#) all'[Università di Trieste](#) dal [1964](#). Ha diretto l'[Osservatorio Astronomico](#) di Trieste dal [1964](#) al [1987](#). Membro delle più prestigiose Società fisiche e astronomiche, è stata direttore del Dipartimento di Astronomia dell'Università di Trieste. Ha lavorato presso numerosi osservatori americani ed europei ed è stata per lungo tempo membro dei gruppi di lavoro dell'[ESA](#) e della [NASA](#).

**Koinè Cooperativa Sociale.** Opera da 15 anni nell'area dei servizi alla persona con particolare interesse alle tematiche educative e formative per la società e l'ambiente. In particolare si occupa di progettazione, programmazione e gestione di servizi socio-educativi, progetti di interazione culturale ed educazione ambientale legati alle aree protette, alle tematiche emergenti e alla comunicazione.

**Gioacchino Maviglia.** Ha lavorato 40 anni nella scuola elementare con attività di sperimentazione in classe, partecipato alla progettazione e redazione della "Biblioteca di lavoro diretta da Mario Lodi. Fa parte del Consiglio di amministrazione della "Casa delle Arti e del Gioco" con cui, in collaborazione con Editoriale Scienza di Trieste ed il Centro di educazione ambientale "La Lucertola" di Ravenna, ha ideato, progettato e realizzato la mostra "La scienza in altalena".

**Lorenzo Monaco.** Giornalista scientifico e scienziato ambientale. E' autore di programmi radio, TV, cortometraggi e format teatrali. Scrive sul web e sulla carta stampata .

**Claudio Moro** (Gruppo ExTrapola). Suona chitarra classica ed elettrica, basso elettrico e chitarra portoghese, ha fatto studi classici e jazz. Insegna musica e chitarra e lavora con cantautori, compagnie teatrali e gruppi musicali diversi.

**Cristina Movalli.** Nata a Verbania nel 1966, si laurea in Biologia. Appassionata di montagna, ha condotto ricerche sull'avifauna della Val Grande (provincia del Verbano Cusio Ossola) e scritto numerosi articoli divulgativi relativi alla fauna e all'ecologia dell'ambiente alpino. Dal 2002 è responsabile dell'Ufficio promozione, conservazione, ricerca scientifica e divulgazione della Natura dell'Ente Parco.

**Emanuela Nava.** Ha iniziato a scrivere poesie tra i banchi di scuola ma ha cominciato a scrivere "sul serio" molto più tardi. È stata anche attrice di teatro, pubblicitaria e sceneggiatrice televisiva. Ha collaborato alla stesura dei testi della trasmissione per bambini "L'albero azzurro", in onda su Raiuno.

**Luca Novelli.** E' l'autore italiano di libri di divulgazione per ragazzi più tradotto nel mondo. I suoi ultimi titoli costituiscono la collana "Lampi di genio" (Editoriale Scienza), che raccoglie le "autobiografie" di Einstein, Darwin, Mendel, Leonardo, Edison, Volta, Ippocrate, Archimede, Galileo e Lavoisier.

**Pandemoniumteatro.** E' una compagnia teatrale con sede a Bergamo che opera su tutto il territorio nazionale. E' riconosciuta anche dal Ministero per i Beni e le Attività Culturale e dalla Regione Lombardia. Organizza laboratori rivolti a scuole e famiglie.

**Parco Naturale Valle del Ticino.** Il Parco piemontese della valle del Ticino è stato istituito con legge regionale n.53 del 21 agosto 1978. Tra le principali finalità dell'Ente: l'organizzazione del territorio per la fruizione a scopo ricreativo, didattico e scientifico, la salvaguardia della qualità delle acque, la promozione dell'attività agricola e la tutela del patrimonio forestale. Il territorio del parco ha una superficie di 6250 ettari ed occupa una ristretta fascia lungo la riva destra del Ticino, dal suo imbocco dal Lago Maggiore fino al confine regionale, comprendendo parte del territorio di undici Comuni, da Castelletto Ticino a Cerano. Insieme al Parco Lombardo del Ticino costituisce una tra le maggiori aree protette d'Italia, caratterizzata dalla presenza costante del fiume.

**Parco Nazionale Val Grande.** Situato a soli 100 km da Milano e a 150 km da Torino, tra il Lago Maggiore e la Val d'Ossola, il Parco Nazionale Val Grande è l'area selvaggia più vasta d'Italia. La sua superficie: è di 14.598 ettari, di cui 11.971 di Zona di Protezione Speciale europea. Una vallata unica, fuori dal mondo, dominata dal silenzio, dove la natura è regina. Ricchezza e varietà della vegetazione sono una delle attrattive maggiori, con boscaglie impenetrabili e flora "coloratissima". Un Parco con molti segreti: timidi animali, valloni scoscesi e dirupati, acque limpidissime in gole difese da grandi pareti strapiombanti e panorami suggestivi dal Monte Rosa al Lago Maggiore.

**Anna Parisi** Laureata in Fisica, ha lavorato come ricercatrice al CERN di Ginevra e 10 anni nel settore scientifico di un importante multinazionale d'informatica. Da circa 5 anni si occupa di divulgazione per ragazzi, in particolare per ragazzi delle scuole medie inferiori. Ha ricevuto il premio Legambiente per il miglior libro di divulgazione scientifica.

**Alberto Piazza.** Docente di Genetica umana, presso la Facoltà di medicina e chirurgia dell'Università di Torino, si occupa di evoluzione biologica e culturale e di modelli per lo studio antropologico ed evolutivo delle popolazioni umane, con particolare riferimento all'evoluzione delle lingue. Autore di numerosi volumi fra cui "Storia e geografia dei geni umani", pubblicato con Luigi Cavalli Sforza e Paolo Menozzi.

**Ilenia Picardi.** Dottore di ricerca in fisica, si è occupata di comunicazione della scienza sotto molti aspetti, dalla didattica informale al giornalismo. Attualmente lavora alla redazione di un giornale online di divulgazione scientifica, collabora alla progettazione di musei scientifici interattivi ed è autrice e conduttrice di un magazine scientifico per radio Fragola-Popolare Network. Ha scritto con Pietro Greco il libro "Hiroshima, la fisica riconosce il peccato".

**Matteo Pompili.** Laureato in biotecnologie con un master di educazione ambientale all'Università di Bologna, si occupa di divulgazione della scienza e di tematiche ambientali, cercando di comunicare attraverso lo strumento del teatro.

**Rosita Raia.** Educatrice professionale, ha sempre lavorato con bambini, ragazzi ed adolescenti presso centri pomeridiani, di aggregazione giovanile, ludoteche e centri estivi. Collabora da un anno con il Coordinamento Pace della provincia di Novara conducendo laboratori sulla non-violenza e l'interculturalità.

**Cristina Ribul Moro** (Gruppo ExTrapola). Cantante autodidatta, ricercatrice instancabile di nuove sonorità, amante delle armonie e disarmonie delle doppie voci, ha studiato chitarra classica e canta da sempre nelle occasioni più disparate, concerti, rappresentazioni teatrali, manifestazioni culturali.

**Enrico Rizzio.** Ricercatore dell'Istituto Nazionale di Ricerca Metrologica, opera nel settore dell'analisi degli elementi e dei metalli in tracce e del loro impatto sulla salute dell'uomo studiando la composizione di campioni ambientali e di campioni biologici (licheni e muschi) prelevati in aree urbane, rurali e remote.

**Massimo Rubulotta** (Gruppo ExTrapola). Ha studiato percussioni, congas, timbales, flauto barocco. Suona con gruppi musicali, cantanti, orchestre jazz e classiche, compone musiche per il teatro e la danza, insegna in diverse scuole di Verona e di Milano, recita, è direttore di doppiaggio, gestisce uno studio di registrazione.

**Giovanni (Nanni) Salio.** Segretario dell'Italian Peace Research Institute-Rete Corpi Civili di Pace, responsabile del Centro Studi Sereno Regis di Torino, si occupa di ricerca, educazione e azione per la pace, fa parte del "Comitato scienziati e scienziati contro la guerra". Ha curato numerosi volumi sui temi dell'educazione alla pace.

**Luca Sciortino.** E' scrittore scientifico. Laureato in fisica teorica all'Università di Pisa ha conseguito il master in comunicazione della scienza alla Sissa di Trieste. Firma di Panorama, collabora anche con Le Scienze e varie altre testate nazionali. E' autore di Bianca Senzamacchia (Editoriale scienza).

**Helene Stavro.** Appartiene ad una famiglia di tipografi/editori triestini. Già il nonno dal 1922 al 1950, pubblicava libri illustrati per l'infanzia. Dopo la laurea, lavora nella scuola che abbandona per impegnarsi nell'organizzazione della produzione dell'Editoriale Libreria. All'inizio degli anni '90 fonda e da allora dirige, Editoriale Scienza, casa editrice specializzata in divulgazione scientifica per ragazzi e riferimento, ancora unico, nel panorama editoriale italiano.

**Lo Straniero Educazione.** Nata dalla redazione della rivista "Lo Straniero", edita da Contrasto, diretta da Goffredo Fofi, "Lo Straniero Educazione" è un'area di analisi e di intervento pedagogico, che riunisce operatori sociali e culturali accomunati da un'idea "forte" di educazione, intesa come dimensione fondamentale di raccordo tra cultura e morale, tra individuo e comunità. La rivista si rivolge in primo luogo a chi opera sulle condizioni di disagio (bambini, stranieri, malati), per riedificare un'identità ideale e culturale a cui ispirare l'azione educativa, definendone spazi e funzioni e restituendo ad essa quel ruolo centrale che ogni comunità consapevole dovrebbe assegnarle.

**Gek Tessaro.** Autore e illustratore di libri per bambini, tiene laboratori e seminari sull'illustrazione per bambini e per adulti, realizza spettacoli teatrali con l'utilizzo della lavagna luminosa e della musica. Ha fondato il Gruppo ExTrapola e collabora con il Teatro Nuovo di Verona e altre istituzioni locali e nazionali.

**Dino Ticli.** Laureato in geologia, insegna scienze in un liceo, è conservatore del Museo di Storia Naturale di Merate e autore di numerosi libri per ragazzi. Riesce a conciliare una buona dose di umorismo con la divulgazione scientifica.